

# «ШАХТЕР» — «ДИНАМО» (Москва) — 2:0

«Шахтер» (Донец) — «Динамо» (Москва), 2:0 (1:0). Донец. Стадион «Локомотив». 2 мая. 24 градуса. 42 000 зрителей. Судья С. Азим-заде, А. Балахи, Н. Зулькиярнеев (все — Баку).

«Шахтер»: Дегтярев, Варнавский, Звягинцев, Кондратов, Пьяных, В. Малый (Вердников, 69), Роговский, Соколовский, Старухин, Федоренко (Л. Малый, 87), Сафонов.

«Динамо»: Гонтарь, Ловчев (Новиков, 13), Никулин, Маховиков, Вубнов, Петрушин, Долматов, Латыш, Якубин, Максименков (Гершкович, 78), Резник.

Голы: Старухин (5, 90). Дублеры — 2:0. Голы: Морозов, Акименко.

На первой минуте гости сделали грозный выпад — отчасти в расчете на удачу, отчасти, чтобы «показать мускулы». Вперед сбегал даже Бубнов (чего в дальнейшем уже ни разу не мог себе позволить). «Шахтер» легко отразил этот натиск. По всему чувствовалось, что настрой на игру у горняков хороший. А вот динамовцы при свидании с лидером, казалось, робели — много пятились назад, оставляя почти без внимания выдвинуты вперед Латыша, Резника и Максименкова, отбивая мяч куда-нибудь подальше.

Именно последнее обстоятельство и послужило им плохую службу в начале встречи, когда Сафонов прорвался по левому флангу. После его подачи в центр защитники «любезно» вернули мяч Сафонову, ну, а второй его пас Старухину достиг все же адресата, и лидер донецкого нападения отправил головой мяч в нижний угол ворот.

Быть может, столь ранний успех не лучшим образом повлиял на игру «Шахтера». Она приняла какой-то нервный характер, особенно в средней линии. Но и у гостей игра не клеилась, и до перерыва соперники словно забыли о существовании комбинаций, то и дело теряли мяч в борьбе. Вратарям пришлось изрядно потрудиться.

Зато во втором тайме гости словно пробудились — они заиграли в «свою игру», с характерным для нее широким и размашистым почерком. Москвичи как-то сразу нацупали наиболее слабое место в обороне хозяев — в зоне дебютанта команды Варнавского, допуславшего грубые тактические ошибки. (Одна из них, когда защитник несогласованно с партнерами решил создать Резнику искусственное положение «вне

игры», едва не кончилась для «Шахтера» плачевно). Дегтяреву пришлось очень трудно, и, если бы не его высокое мастерство в игре на выходах, не удержать бы горнякам перевеса в счете.

Впрочем, в одном эпизоде и отличный вратарь дончан был уже бессильно преградить путь мячу. Это случилось на 69-й минуте. Мяч был быстро переведен атакующими динамовцами с фланга на фланг, Дегтярев выскочил из ворот, надеясь им завладеть, но Петрушин успел нанести прицельный удар в дальний угол. И вот тут выручила грамотная и четкая игра одного из центральных защитников: Пьяных подстраховал своего вратаря, заняв место в незащищенном углу ворот, и отбил мяч.

Раздосадованные неудачей, динамовцы еще на некоторое время усиливают натиск. На замену выходит Гершкович, который в прошлом году на этом же стадионе вот так же, едва появившись на поле, обвел двух соперников и забил запомнившийся всем мяч. Но на сей раз «свежий» игрок появился, вероятно, с некоторым опозданием и мало что привнес в атаки «Динамо». Они становились все более редкими и, как правило, не доводились до логического завершения.

Удары в этом матче издали практиковались гостями довольно часто (как, впрочем, и хозяевами). Однако если Дегтярев уверенно стоял на страже ворот, то о Гонтаре этого не скажешь.

Не очень понравилась мне и игра Маховикова. Не было в ней обычной агрессивности, да и в тактическом и техническом отношении его действия оставляли желать лучшего.

«Шахтер», как уже говорилось, стремился в эти минуты удержать счет. И лишь в конце встречи горняки снова заиграли в своем стиле. Ворот Гонтаря опять оказались под нарастающей угрозой. На последней минуте за снос Роговского Старухин выполнял штрафной удар. Бомбардир доказал, что он отлично умеет бить и ногой. Мяч нашел брешь в «стенке» и влетел в ворота.

**П. ПОНОМАРЕНКО,**  
мастер спорта.

«Спартак» (Москва) — «Динамо» (Киев), 1:0 (1:0). Москва. Стадион «Локомотив». 2 мая. 24 градуса. 27 000 зрителей. Судья А. Мильченко (Сухуми), В. Миминошвили, Н. Амирджигби (оба — Тбилиси).

«Спартак»: Дасаев, Букневский, Самохин, Хидиятуллин, Романцев, Шавло, Ярцев, Мирзоян, Гаврилов (Черенков, 69), Глушаков (Булгаков, 68), Сорокин.

«Динамо»: Юрковский, Коньков, Волтача (Колотов, 14), Журавлев, Зуев, Лозинский, Хапсалис, Слободян (Буряк, 68), Бережной, Веремеев, Влохин. Гол: Мирзоян (42, с пенальти).

Дублеры — 0:1. Гол: Вобаль.

Зная умение «Спартака» настраиваться на матчи престижного характера, можно было предположить, что, несмотря на предыдущие неудачи, он сумеет показать все лучшее, на что бывает способен. Забегая вперед, скажем, что эти ожидания в основном оправдались. Красно-белым не только удалось одержать победу над вице-чемпионом и обладателем Кубка СССР, но и выглядеть предпочтительнее во всех аспектах игры.

И, как это ни странно, в этом москвичам помогли... сами киевляне. Помогли прежде всего тем, что они предстали командой, которая, хотя и пыталась строить игру солидно и обстоятельно — в излюбленном и всем знакомом ключе, перемежая короткую перепасовку с неожиданно длинными переводами мяча в глубь обороны хозяев поля, — но не смогла, однако, подкрепить ее подлинным энтузиазмом. На действующих киевлян, даже когда они перехватывали инициативу, лежала печать бесстрастности, близкой к равнодушию.

Спартакотцы прибегли к испытанному комбинационному

А где страж ворот киевских динамовцев В. ЮРКОВСКИЙ? Слышном рано среагировав на одиннадцатиметровый удар А. МИРЗОЯНА, вратарь бросился в левую сторону, и спартакотец практически направил мяч в пустые ворота.

Фото Ю. Моргулиса.

## ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША ВЫСШАЯ ЛИГА

	Положение на 4 мая					О
	И	В	П	М	0	
«Шахтер»	7	6	1	0	16	2
«Динамо» Тб	7	6	1	0	13	1
ЦСКА	7	4	1	2	12	7
«Динамо» М	7	4	1	2	6	4
«Арат»	7	2	5	0	7	4
«Пахтакор»	7	3	2	2	9	11
«Черноморец»	7	3	2	2	8	6
«Спартак»	7	3	2	2	7	7
«Динамо» Мн	7	2	3	2	7	5
«Динамо» К	7	2	3	2	5	7
СКА	7	1	5	1	6	8
«Зенит»	7	2	3	3	8	10
«Торпедо»	7	2	3	3	6	6
«Локомотив»	7	1	4	2	9	8
«Нефчи»	7	1	5	1	11	3
«Заря»	7	0	3	4	3	9
«Крылья Советов»	7	1	0	6	4	11
«Кайрат»	7	0	2	5	3	15

# «СПАРТАК» — «ДИНАМО» (Киев) — 1:0

му методу, основанному на быстрой смене мест и передаче мяча в основном низом. Эмоциональность и приподнятость, с которой москвичи вели борьбу, выгодно отличали их от соперников и помогли проявиться, особенно во втором тайме, их игровому перевесу.

Первые минуты — за киевлянами. Они заперли хозяев поля на их половине и приступили к осаде ворот. Однако вскоре выяснилось, что их осадные операциям не хватает настоящей мощи и темперамента. Спартакотская оборона без особого труда выдерживает разрозненное давление. Спартакотцы медленно, но верно выравнивают игру, и, хотя это дается им ценой больших усилий, чувствуется, что шустрый Ярцев, несмотря на плотную опеку Зуева, подерживаемый пятеркой полузащитников, скоро возглавит контрнаступление. Самым активным его помощником оказалось мощный Сорокин, который методично и эффективно стал таранить левый фланг обороны гостей, вторгаясь к границам штрафной площадки. И только недостаток мастерства помешало ему воплотить эти реверсы в голы.

К середине первого тайма игра окончательно выравнивается, и становится ясным, что выиграет тот, кто первым добьется успеха. Вначале был

близок к нему новобранец гостей Журавлев, чье своевременное подключение было увенчано редким по красоте и силе ударом, но Дасаев был начеку. Имели свой шанс и хозяева поля, когда после подачи трех угловых подряд Ярцев хитро переправил мяч вдоль ворот, но не голытые к этому Гаврилов и Сорокин опоздали замкнуть голевую передачу. И все-таки первыми в конце тайма открыли счет спартакотцы, и в этом обстоятельстве есть своя справедливость и логика, ибо они были к этому моменту заметно предприимчивее и динамичнее соперников. Владивый мячом Ярцев диагональным пасом бросил в прорыв Гаврилова, бдительно опекавшегося Бережным. И все было бы напрасно, не судьей Гаврилов, рванувший вперед на большой скорости, идеально принять и обработать мяч и сразу оказаться с глазу на глаз с вратарем Юрковским. Но эта комбинация, проведенная изящно и мгновенно, была прервана некорректным подкатом Бережного сзади. Он, кстати, вот уже во втором матче подряд нарушает правила в своей штрафной, за что его команда наказывается пенальти. 11-метровый на этот раз с большим самообладанием выполнил стоппер Мирзоян. К слову, он провел эту встречу сильно. Его спокойная, рассчитанная игра скомбинировала спарта-

ковскую оборону.

В оставшееся до перерыва время хозяева поля остро атаковали, пытались развить успех, однако не были удачливы. Во втором тайме киевляне попытались пойти вперед всей командой, и одно время показалось, что они сравнялись счет. Запомнился эффектный рейд стоппера Конькова, которого защитники москвичей прозевали, дали ему проникнуть к углу вратарской площадки, и лишь только собой при попытке обвести последнего защитника спас красно-белых. Словно в ответ на эту дерзость, двинулся вперед в свою очередь, стоппер москвичей Самохин. Его проход был не менее впечатляющ, но в концовке он избрал не лучшее продолжение. В эти минуты взаимных выпадов, которые острее получались у «Спартака», могли увеличить счет Глушаков и Шавло, выходявшие по центру. В обоих случаях помог им в этом Ярцев. Однако Юрковский играл безошибочно. До конца встречи киевляне не оставляли попыток отквитать гол. Однако усилия эти выглядели уж слишком разоблаченными. Мало-малышки живой фигурой, пытавшейся с достойным похвалы постоянством создавать угрозы воротам Дасаева, был Хапсалис, но и он, не получив поддержки инертных партнеров, в конце концов увял. За всю вторую половину лишь один раз Влохин был близок к успеху, когда слева, под острым углом, пытался перебросить мяч над головой Дасаева, но мяч пролетел над штангой.

**С. САЛЬНИКОВ,**  
заслуженный мастер спорта.

