

1. ЭТОТ ТРУДНЫЙ ПУТЬ К ПОБЕДЕ

М	КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	В	Н	П	МЯЧИ	О
1	"СПАРТАК"	■	0:2 3:1	1:0 0:0	1:1 0:0	0:0 2:1	2:1 1:0	0:2 4:1	4:1 5:2	1:1 4:1	1:0 3:1	1:1 4:1	4:0 8:1	2:0 3:0	0:0 2:0	0:1 0:2	1:1 3:1	1:0 5:0	21	10	3	66-25	50	
2	"ШАХТЁР"	2:0 1:3	■	1:0 0:2	0:0 3:3	2:0 0:1	0:2 1:0	0:0 1:1	4:1 3:2	3:1 3:0	0:0 2:1	1:1 4:1	1:0 8:1	3:0 1:3	3:0 0:2	2:1 2:0	2:1 4:0	1:0 1:0	3:2 3:2	20	8	8	57-33	48
3	"ДИНАМО" К	0:1 0:2	0:1 2:0	■	1:1 0:1	2:1 0:0	0:0 1:0	2:1 1:3	1:0 4:0	0:1 4:3	3:0 1:0	4:0 2:1	2:1 0:1	1:0 0:7	0:0 5:1	2:0 2:1	4:0 4:0	1:1 1:1	4:1 3:1	24	5	8	51-26	47
4	"ДИНАМО" ТБ	1:1 0:0	0:0 3:3	1:1 1:0	■	1:1 1:0	0:0 2:1	0:0 1:0	0:2 3:1	4:0 1:2	1:0 2:0	1:0 3:1	1:0 2:4	1:0 0:0	1:1 2:1	3:1 1:1	3:0 3:1	3:1 2:1	19	12	3	54-27	46	
5	"ДИНАМО" М	0:0 1:2	0:2 1:0	1:2 0:0	1:1 1:1	■	1:0 3:2	0:1 0:0	0:0 2:1	2:0 0:0	2:1 0:0	0:2 1:3	3:0 3:2	2:0 2:0	1:0 3:0	2:0 2:1	0:2 0:2	2:2 0:2	17	9	8	41-27	42	
6	"ДИНАМО" МИ	1:2 1:3	2:0 0:1	0:0 1:2	0:1 0:1	2:1 0:3	■	3:2 1:4	2:1 0:0	0:2 2:1	1:2 2:1	1:0 3:1	1:0 2:0	3:1 1:1	1:0 1:0	2:2 2:1	2:1 2:0	0:0 0:0	0:0 4:1	15	6	13	48-38	38
7	"АРЯРАТ"	2:0 0:1	0:2 1:0	1:2 3:1	0:0 0:1	0:0 1:0	2:3 4:1	■	2:1 3:1	1:0 3:1	0:0 1:1	1:2 4:1	2:2 2:0	4:2 1:0	0:0 2:4	0:0 1:1	1:1 4:1	4:1 0:0	0:0 3:0	12	13	9	44-32	32
8	ЦСКА	1:4 2:5	0:1 2:3	2:0 0:1	0:1 1:3	1:2 0:0	1:2 0:0	1:2 1:3	■	1:1 1:1	1:1 3:0	1:1 4:1	0:3 1:1	4:0 3:2	2:0 2:1	2:2 1:2	2:1 2:1	3:0 3:1	0:1 1:0	12	8	14	46-46	32
9	"ПАХТАКОР"	1:1 1:4	1:1 0:3	1:0 3:4	0:4 2:1	0:2 1:2	1:2 1:2	0:1 1:3	1:1 1:1	■	1:2 2:1	1:1 1:0	1:1 2:0	1:2 2:1	1:0 1:0	3:1 2:1	2:1 2:6	1:4 3:1	3:2 1:1	11	9	14	42-53	30
10	"ЗЕНИТ"	0:1 1:3	1:3 1:2	0:3 1:3	0:1 0:2	2:0 0:0	2:1 1:3	0:0 1:1	1:2 1:1	■	1:2 1:2	2:1 0:1	2:0 2:0	1:1 1:0	0:1 2:2	2:2 0:1	2:1 1:1	2:1 2:0	2:0 4:1	11	9	14	41-45	30
11	"ЧЕРНОМОРЕЦ"	1:1 1:1	0:0 1:1	0:1 2:0	0:1 1:3	0:3 3:1	0:1 0:2	2:1 0:3	1:1 1:0	1:2 0:2	■	1:2 0:0	1:2 2:0	1:1 0:0	3:1 2:0	1:1 2:2	1:1 1:1	1:2 3:1	1:0 1:1	10	11	13	32-37	28
12	"ЛОКОМОТИВ"	0:4 1:8	1:1 1:1	1:2 1:3	0:1 4:2	2:1 2:1	1:3 2:1	1:2 1:1	1:1 1:1	0:2 1:1	0:0 0:2	■	2:2 0:0	2:2 0:0	0:0 5:0	2:1 2:1	1:2 2:2	1:2 2:1	4:0 2:1	8	12	14	44-57	24
13	"КАЙРАТ"	1:2 0:0	0:1 1:2	1:2 1:0	0:2 0:2	0:2 1:0	0:1 1:0	2:4 0:3	0:4 0:1	2:1 0:0	1:0 0:0	1:3 0:2	2:2 0:0	2:2 0:2	0:0 0:1	4:1 0:0	0:0 0:0	0:0 1:1	0:2 1:2	8	9	17	29-44	24
14	"НЕФТЧИ"	0:2 0:3	0:2 2:1	0:1 1:5	1:1 1:2	0:1 0:3	1:1 1:2	0:0 4:2	1:0 1:2	0:0 1:2	0:1 0:0	2:2 0:0	1:0 2:0	2:0 1:0	1:3 1:0	0:2 2:2	1:0 0:1	1:1 1:1	1:0 3:0	8	8	18	29-50	24
15	СКА	0:0 2:3	0:0 0:2	0:0 1:2	1:0 1:2	0:0 1:0	2:2 0:2	2:2 0:2	1:3 1:1	1:3 1:2	1:1 0:2	1:1 1:1	1:1 2:2	1:1 0:5	0:0 0:0	1:4 0:2	2:0 2:2	1:1 0:1	2:2 2:0	8	14	12	37-50	24
16	"ТОРПЕДО"	1:1 1:0	1:2 0:2	0:2 0:4	1:3 1:2	0:3 2:0	1:2 0:0	1:1 1:2	1:1 1:2	1:2 0:2	1:1 1:1	1:2 0:2	1:1 1:2	1:1 1:2	0:0 0:1	0:0 1:0	1:2 1:0	1:2 2:4	1:0 0:1	8	9	17	32-46	24
17	"ЗАРЯ"	1:2 1:3	3:5 1:2	0:1 0:2	0:3 1:3	0:0 2:2	0:0 2:6	1:1 0:0	1:1 0:2	1:1 1:3	1:1 1:3	1:1 2:2	1:1 1:1	1:1 2:2	1:1 1:1	1:1 1:2	1:1 4:2	0:1 1:1	0:1 1:1	8	11	17	41-62	20
18	"КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ"	0:1 0:5	0:3 2:3	1:4 0:1	1:3 1:2	0:0 2:0	0:0 1:4	0:0 0:3	1:0 0:1	1:1 1:1	1:1 1:1	1:1 1:1	0:1 1:2	0:1 2:1	0:1 0:3	0:2 0:2	1:0 1:0	1:0 1:1	■	7	5	22	24-60	19

Примечания. 1. Согласно Положению в случае равенства очков преимущество дается команде: а) имеющей больше побед во всех матчах; б) по лучшим показателям во встречах между собой; в) по большему количеству забитых мячей во всех матчах и т. д.

2. Специальными значками в таблице выделены сверхлимитные ничейные результаты, за которые командам не начисляются очки.

РАЗВЯЗКА чемпионата проходила в небывало остром соперничестве. Почти до самого конца сохранял шансы на успех любой из квартета соискателей высших наград. Квартет этот в составе «Спартака», «Шахтера», киевского и тбилисского «Динамо» выкристаллизовался задолго до финиша и двигался к нему монолитной группой, напоминая собой сведенных воедино волею судьбы велогонщиков, каждый из которых таит про себя надежды в последний момент уйти в отрыв и первым достичь заветной цели.

Такой, прямо скажем, лихо закрученной интриги в последние годы что-то не припоминается.

Заключительные шаги дистанции были особенно трудными. Здесь каждый из соперников ощущал всю цену подстерегавшей его возможной оплошности или, напротив, неожиданной удачи, способной, так или иначе, решающим образом повлиять на достижение поставленной цели. На этом ответственном отрезке нервы крепче других оказались у «Спартака», одержавшего в последнем матче нужную по-зарез победу.

В чем же секрет разительного прогресса нового чемпиона, который еще два года назад выступал в первой ли-

ге? При прочих равных условиях, в сравнении с другими претендентами, главная сила спартаковцев, на мой взгляд, состояла в своеобразии выработанного стиля. В основе его лежит бросающаяся в глаза единая трактовка процесса игры всеми футболистами, отчего возникает впечатление их удивительной совместимости.

Команда прибегает к активному держанию мяча по всему полю, как правило, за счет коротких и средних передач низом. Длинные пасы используются редко и только тогда, когда нужда в них самоочевидна. Это могло бы показаться не новым, если бы не одна примечательная черта этих, на первый взгляд, безобидных распасов. Почти каждый второй или третий пас резко обостряет эпизод, поскольку он направлен вперед. Затем следует новый цикл из двух-трех вспомогательных передач, последняя из которых опять-таки устремлена вперед, венчая мини-комбинацию. Такая экономная и вместе с тем динамичная манера не оставляет сомнений в специальной выучке, отображающей волю и вкус тренера К. Бескова. Кроме того, она счастливо соответствует возможностям и природным склонностям Черенкова, Сидорова, Ярцева, Гаврилова, Шавло, Никонова — игроков явно не силового склада. Идея здесь заключена еще и в том, чтобы, подольше удерживая мяч, закружить, запутать соперника хитросплетением передач, а затем, достигнув желаемого, найти момент для решающего обострения ситуации. Такая организация игры позво-