

ИСПЫТАНИЕ ДУХА

«Спартак» (Москва) — ЦСКА. 5:4 (1:2, 1:1, 3:1). Москва. Дворец спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 3 ноября. 14000 зрителей.

Судьи Л. Гусев и Н. Морозов (оба — Москва).

«Спартак»: Зингер; Макаров — Меринов, Кузьмин — Поладьев, Мигунько — Китаев, Лапин; Зимин — Старшинов — Майоров, Мартынюк — Шадрин — Якушев, Фоменков — Борисов — Ярославцев.

ЦСКА: Толмачев; Рагулин — Лутченко, Романовский — Зайцев, Кузькин — Шаталов; Викулов — Полуанов — Фирсов, Мишаков — Ионов — Монсеев, Михайлов — Петров — Александров, Смолин, Харламов.

Штрафное время: у «Спартака» — 8 мин.; у ЦСКА — 18 мин. Численное преимущество дважды реализовал «Спартак».

Шайбы забросили: Мартынюк (2), Фирсов (4), Мишаков (3), Монсеев (29), Мартынюк (32), Старшинов (41), Михайлов (41), Якушев (46), Старшинов (50).

МАТЧ этот стал для спартаковцев своего рода испытанием духа. И, казалось, судьба сделала все, чтобы это испытание было проведено со всей строгостью. Вспомните...

При счете 1:1 Зимин, завладев шайбой, решил зачем-то проехать с ней перед своими воротами, а Мишаков ткнул из-под клюшки спартаковца этак побильярдному, и счет стал 2:1 в пользу ЦСКА... В середине второго периода только-только спартаковцы наладили осаду ворот Толмачева, как убежал от не слишком четко организованной погони Монсеев, и разрыв в счете достиг двух шайб — 3:1... И, наконец, стоило в начале третьей двадцатиминутки «Спартаку» второй раз за эту встречу реализовать численное преимущество (за нарушение армейцами правила смены малый штраф отбывал Петров), как Мигунько упустил Михайлова. Причем эта шайба, четвертая по счету, оказалась в спартаковских воротах через 23 секунды после того, как Старшинов и его, так сказать, соавтор Китаев вроде бы уравняли шансы.

Правда, Якушеву в свалке удалось вновь свести счет к ничьей — 4:4. Но почти тут же последовало удаление Шадрина...

Отобрав шайбу у армейцев, спартаковцы вошли в зону нападения, затем потеряли шайбу и начали откатываться назад. Впрочем, начали откатываться не все. Опыт, интуиция, видимо, заставили Старшина чуть подгадерхнуться. И, как только последовала диагональная передача, спартаковец рванулся обратно, к воротам ЦСКА. Шайбу он перехватил — и, надо сказать, сделал это мастерски — в воздухе. Прокочил между Лутченко и Рагулиным и...

Этот гол многие, наверное, ставят в вину Толмачеву: шайба прошла между ног вратаря, да и брошена она была не сильно. Но разве голы обязательно забивать так, чтобы шайбы в полете не было видно? Старшинов уловил момент, когда вратарь, начав двигаться вперед, был практически бессилен.

Кстати, этот урок, преподанный спартаковцем, стоило бы изучить многим молодым и не очень молодым нападающим. Ведь и в этой встрече во втором периоде один на один с Зингером выходили при счете 3:1 Смолин и Михайлов. Однако ни тот, ни другой не старались «уловить момент» — они шли вперед и только вперед, надеясь обвести вратаря. Канадцы, например,

предпочитают в подобных ситуациях забрасывать шайбы с 7—8 метров. Да и один из наших лучших нападающих — Фирсов редко идет на сближение с вратарем. Кстати, на последних минутах воскресной встречи именно Фирсов и именно броском с 8-метровой дистанции мог спасти для армейцев очко, но шайба прошла мимо.

Этот бросок Фирсова, завершивший неистовый рейд армейца через всю площадку, был последним в серии бросков по воротам «Спартака». Аказалось, этой серии не должно было быть: ведь минуты за полторы до конца матча армейцы остались втроем. Но последовало обидное удаление Михайлова со Старшиновым, и спартаковцы остались уже вчетвером против тех же троих армейцев.

Вот ведь парадокс! Судьи действовали в точном соответствии с правилами, а наказание обернулось в пользу ЦСКА: как известно, на площадке не может быть менее трех полевых игроков, и армейцы, наказанные отсроченным штрафом, должны были бы играть в меньшинстве позже, когда матч... уже закончился.

Однако вернемся к игре. В течение двух первых периодов ЦСКА имел небольшое преимущество — чемпион атаковал больше, хотя, может быть, и не опасней, чем соперники. К тому же «Спартак» весь первый период провел практически без своей сильнейшей тройки. Почему? Об этом остается только догадываться. Видимо, в соответствии с планом «Спартака» старшиновское звено должно было играть против тройки Александрова и ни в коем случае не встречаться со звеном Ионова. Однако тренер армейцев А. Тарасов почти не выводил на лед тройку Михайлова — Петров — Александров в полном составе, подпуская ее игроков в другие звенья, а сильнейшее трио «Спартака» большую часть периода просидело на скамейке в ожидании предназначенного ему по первоначальному плану соперника. Впрочем, может быть, это было частью стратегического замысла Карпова, может быть, звену Старшина, сохранившему силы, предназначалось решить судьбу встречи в заключительной части игры (как, кстати, и получилось), но в таком случае надо признать, что замысел был очень уж тонкий: ведь ЦСКА после двух периодов мог бы выигрывать больше, чем одну шайбу.

Да, два периода ЦСКА имел некоторое преимущество. Но как только «Спартак» вышел вперед, армейцы забыли о хладнокровии. Они бросились отыгрываться сломя голову. И тут же дважды дали спартаковцам возможность выйти вдвое против одного защитника. И то, что еще один гол не оказался в воротах Толмачева, было уже делом случая.

Спартаковцы же выдержали все испытания судьбы, переломили ход событий, проявив при этом мужество и характер. И если бы мне предложили назвать героя матча, то я, не задумываясь, назвал бы Старшина. И в атаке, и в обороне он был образцом для молодых.

Н. СНЕТКОВ,
мастер спорта