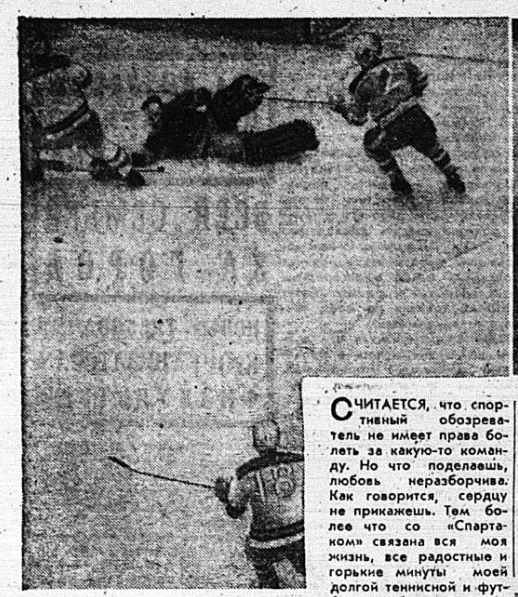

Атакует «Спартак».
Фото Ю. Моргулиса.

СПАРТАКОВСКИЙ ПОЧЕРК

СЧИТАЕТСЯ, что спортивный обозреватель не имеет права болеть за какую-то команду. Но что поделаешь, любовь неразборчива. Как говорится, сердцу не прикажешь. Тем более что со «Спартаком» связана вся моя жизнь, все радостные и горькие минуты моей долгой теннисной и футбольной биографии.

Да, я люблю «Спартак» и счастлив, что на его алой рубашке с белой полосой появилась золотая медаль хоккейного чемпиона страны. Ему эта медаль идет. И носить ее «Спартак» может с гордостью: его победа заслуженна и справедлива. К тому же она почётна вдвойне, потому что добыта в борьбе с таким хоккейным богатырем, как ЦСКА, в борьбе, от которой за последние годы мы уже начали в хоккее отвыкать.

Кто сказал, что команда ЦСКА нынче не та? Не верьте этому. 9 чемпионов мира, 7 кандидатов в сборную страны — может ли еще хоть одна команда в любом виде спорта похвастаться таким составом? «Спартак» опередил ее и по числу очков, и в личном турнире из четырех матчей, и по забитым и пропущенным шайбам.

Фактически спартаковцы лидировали почти весь сезон. Но мало кто верил в их конечную победу. Да и как было предвидеть, что наш тринадцатикратный чемпион не станет четырнадцатикратным? Помню, примерно в середине декабря один из самых уважаемых и лучших наших тренеров сказал мне: «Вы, репортеры, вечно торопитесь. Потерпите, все встанет на свои места. Только вместо «тринадцати» будете говорить «четырнадцатикратный».

Сегодня я могу ответить своему собеседнику: «Будем обязательно будем. Иначе я не мыслю себе завтра нашего хоккея. Но не сегодня. И отныне соперничество за чемпионское звание станет небывало острым, и, кроме ЦСКА, в списках победителей хоккейного первенства будет появляться и другое имя».

В театре говорят так: «Зритель — единственный барометр успеха спектакля». И верно, никакие самые страстные и хвалебные рецензии не спасут пьесу от провала, не заставят публику ходить в театр, если спектакль ей не по душе. А если по душе, то и критический заговор молчания не способен разогнать тысячные очереди у театральных касс.

Победы не обязательно приносят признание. Даже когда спартаковская хоккейная команда переживает трудные дни, трибуны стадионов в дни ее матчей ломятся от зрителей. Потому что, и проигрывая, «Спартак» остается «Спартаком» — отважной, вихревой, темпераментной и, как бы это сказать, уверенной командой. И уж когда «Спартак» проигрывает, можно не сомневаться: он не сдался, он проиграл потому, что не мог выиграть.

Для меня, старого спартаковца, именно эта черта хоккейной команды моего общества — самая привлекательная и дорогая. Не высокий класс, не самое изощренное мастерство, а умение бороться до конца, страстно и бескомпромиссно, как умели делать это Знаменские, Старостины, Болотников, Зигмунд, — это, по-моему, и есть главная отличительная черта спартаковского почерка вообще. И ничто не может компенсировать у спартаковцев ее потерю. Недаром же разочаровались болельщики в «Спартаке» футбольном, команде, которая бывала и в худшем положении, чем сейчас, но которая никогда прежде не теряла своего спартаковского лица. Есть ведь в нынешнем «Спартаке» и игроки сборной, и просто большие мастера футбола, но азарт уступил место бесстрастности, а воля к борьбе — смирению перед лицом неудач.

«Спартак» хоккейный выиграл первенство во второй раз. Впервые он стал чемпионом пять лет назад. Но если тогда это была победа, так сказать, чисто спартаковского духа, то нынешний триумф — еще и триумф высочайшего хоккейного класса. Вы, конечно, помните команду двух-трехлетней давности. «Спартак» умел добиваться превосходства, но не умел его удерживать до конца, он умел прекрасно атаковать, но не любил и не умел обороняться. Через команду прошло много игроков, считавшихся талантливыми, перспективными, но так, за исключением двух-трех, и не выросших в мастеров экстра-класса. Все это в прошлом. Нынешний «Спартак» счастливо сочетает вдохновение с мастерством. И если первое качество — качество традиционное, доморощенное, то второе я связываю с именем Всеволода Боброва.

Какими только эпитетами не награждала публика и пресса разных стран Боброва-футболиста и хоккеиста! И все восхваления не выглядели чрезмерными. Но не всякий большой спортсмен становится большим тренером. И можно смело сказать: в «Спартаке» обнаружилась новая грань дарования Всеволода Боброва. Наш хоккей можно поздравить с появлением умного тренера.

Для «Спартака» этот сезон — вообще сезон счастливых открытий. И даже пятикратные чемпионы мира Борис Майоров и Вячеслав Старшинов вместе со своим молодым партнером Евгением Зиминым именно теперь превратились в подлинно гроссмейстерское звено, одинаково безупречно действующее в любой стадии игры, на любом участке поля. Я уже не говорю о молодежной тройке «Спартака». Виктор Ярославцев и Александр Якушев как раз и были из числа «подающих надежды», но не очень-то прогрессирующих игроков. А сегодня это звено — грозная сила, очень часто решающая успех матча. К встрече с этим звеном специально готовятся самые лучшие команды. Я подчеркиваю: «звеном». Еще недавно неопытный и неумелый Володя Шадрин считался в нем случайным человеком, попавшим в компанию к двум остальным просто потому, что никого другого не было под рукой. А сейчас убери 18-летнего центра из тройки — и нет звена.

И Валерий Фоменков достиг подлинной зрелости в нынешнем сезоне. И Виктор Блинов с Алексеем Макаровым заиграли так, что лучшие защитники сборной страны стали побаиваться конкуренции. И Виктор Зингер из робкого дублера Коноваленко стал его равноправным партнером и соперником. Да и для остальных — Дмитрия Китаева, Валерия Кузьмина, Юрия Борисова, Александра Мартынюка, Евгения Майорова и Александра Прохорова — это был прекрасный сезон.

Совсем недавно, чествуя лучшую команду мира, Вена рукоплескала в числе других и пяти спартаковцам. Я верю, что нам будет рукоплескать и Гренобль. И я верю, что в шеренге победителей появятся еще новые спартаковцы. Пройдет немного времени, и под знамена нашей национальной команды встанут и Владимир Шадрин, и Владимир Мигунько, и Игорь Лапин. Хоккейный «Спартак» молод, и у него большое будущее...

Но поскольку речь зашла о молодости и о будущем, я не могу не назвать еще одного человека, еще одного спартаковца. Не могу, хоть он значительно старше всех тех, кого я упомянул в этих заметках. Его имя Александр Иванович Игумнов. Он заслуженный тренер СССР. Совсем немного знаю я детских тренеров, удостоенных этого звания. Игумнов его заслужил, заслужил давно, намного раньше, чем ему вручили почетный знак. Все они — от Старшинова и Майорова до Шадрина и Лапина, до тех, чьи имена мы еще только узнаем через год-два, — прошли через руки этого человека. Всех научил играть в хоккей, всем сумел привить спартаковский характер Александр Игумнов. И пусть его имя не будет вписано ни в один из дипломов первой степени, которыми награждаются чемпионы Советского Союза, его доля в общем успехе «Спартака» ничуть не меньше, чем доля лучшего из игроков, да и самого старшего тренера. Только его вклад не измеришь ни забитыми шайбами, ни выигранными матчами, никакой иной арифметикой турнира.

Прежде чем принести свои заметки в редакцию, я перечитал их еще раз. Что это? Очерк? Попытка анализа?.. Да нет, ни то, ни другое. Это просто несколько теплых слов о моих одноклубниках.

Николай ОЗЕРОВ,
заслуженный мастер спорта.

Таблица розыгрыша

Первая группа

Положение на 5 мая

		И	В	Н	П	Ш	О
«Спартак»	М	42	36	3	3	288—94	75
ЦСКА	М	43	34	4	5	278—117	72
«Динамо»	М	42	25	3	14	176—120	53
СКА	Л	44	22	9	13	159—140	53
«Крылья Советов»	М	43	23	4	16	162—131	50
«Химик»	В	43	16	9	18	125—153	41
«Локомотив»	М	43	16	8	19	152—154	40
«Торпедо»	Г	42	16	5	21	109—150	37
«Динамо»	К	44	11	8	25	122—207	30
«Сибирь»	Н	44	11	7	26	143—221	29
«Металлург»	Нк	44	8	4	32	101—216	20
«Торпедо»	Мн	44	7	4	33	106—218	18

МОЛОДЕЖЬ ПОРАДОВАЛА

«Динамо» (Москва) — ЦСКА. 2:9 (2:3, 0:2, 0:4). Москва. Дворец спорта. 4 мая. 4000 зрителей. Судьи А. Сеглин, Н. Снетков (оба — Москва).

«Динамо»: Б. Зайцев; Чичурин — Давыдов, Петухов — Марков, Щеголев; Орчаков — Волков — Парамошкин, Войтов; Стриганов — Юрзинов — Самочернов, Сафеев — Мотовилов — Шилов.

ЦСКА: Толстиков (в третьем периоде Толмачев), Рагулин — Лутченко, Подкопаев — Брежнев, О. Зайцев — Ромашевский; Еремин — Александров — Смолин, Викулов — Полупанов — Фирсов, Мишаков — Ионов — Моисеев.

Штрафное время: у **ЦСКА** — 6 мин. Численное преимущество «Динамо» не использовало.

Шайбы забросили: у **«Динамо»** — Шилов (5-я мин.), Чичурин (11-я); у **ЦСКА** — Моисеев (8-я и 53-я), Ионов (11-я и 36-я), Полупанов (13 и 50-я), Смолин (31-я), Мишаков (53 и 55-я).

ЕСЛИ вспомнить более чем двадцатилетнюю историю встреч ЦСКА и «Динамо», то вряд ли найдется матч, который собрал бы столь мало зрителей, как вчера. Армейцы независимо от исхода игры уже не могли сдвинуться ни ниже, ни выше второго места. Так что их болельщики были равнодушны к результату. А вот динамовцам победа или даже ничья давала практическую выгоду. Для того чтобы завоевать бронзовые медали, им необходимо очко.

Тот из динамовских болельщиков, кто остался дома, может не жалеть: ошибки он не совершил. Странная вещь: соперники словно поменялись местами. Тот, кому очко необходимо, играет так, будто результат для него безразличен. И, наоборот, армейцы провели матч в хорошем стиле, доставив зрителям много удовольствия.

Видимо, команда ЦСКА просто не умеет играть плохо. Но ведь обратите внимание на состав: на площадку не вышли такие мастера, как Альметов, Кузькин и Иванов. Все трое уступили места молодым игрокам.

Молодые уже не первый раз заменяют своих старших партнеров и, как правило, оставляют хорошее впечатление. Если после прошлого матча особенно запомнился Ноздрин, то вчера порадовал Смолин. Стоит отметить, что молодые выходят на площадку не целыми звеньями. Тренеры подставляют их к таким игрокам, как Александров, Фирсов и Полупанов. Это не только проверка, но и превосходная школа.

Да, ЦСКА не умеет играть плохо. Но не разучилось ли хорошо играть «Динамо»? Вчера, если исключить первые несколько минут, все динамовцы действовали беззубо. Ни пропущенные голы, ни значительное превосходство соперника не будили в динамовцах желания переломить ход игры, доказать, что есть еще порох в пороховницах.

Е. РУБИН.

ЛЮБИТЕЛЯМ СТАТИСТИКИ

В НАШЕЙ газете не были опубликованы технические данные некоторых матчей команд второй и третьей групп. Вот они:

Вторая группа

«Автомобилист» (Свердловск) — **«Молот»** (Пермь). 6:6 (3:0, 2:4, 1:2). Шайбы забросили: у **«Автомобилиста»** — Печенин, Коковин, Елистратов, Кривохижин (2), Игошин; у **«Молота»** — Силуков (2), Неволин, Голосной, Тараканов, Славинский.

...Когда один из друзей грустил, —

смеялся и пел другой...

Рис. А. Шабанова.