

# НЕ МУЖЕСТВОМ ЕДИНЫМ...

А должно быть вот как. Касание шайбы к клюшку — это своеобразный сигнал к тому, чтобы игрок без всякой паузы начал действовать в полную силу. Поэтому нельзя стоять на месте или ехать в посылы в тот момент, когда принимаешь шайбу, нельзя останавливать шайбу, находясь спиной к противнику или воротам, если это продиктовано не игровой ситуацией, а если так можно выразиться, соображениями удобства.

Каждый хоккеист должен запомнить одну из важнейших заповедей: шайба послана — не стой на месте, наращивай скорость, коротким движением приостанавливай шайбу и одновременно добивайся максимального ускорения.

Если эта заповедь будет выполнена, успех атаке обеспечен. Если же нет, то даже самый острый и своевременный пас не даст желаемого результата. Если защитник не умеет правильно останавливать шайбу, то жди беды: противник навяжет силовое единоборство, и ворота окажутся в опасности.

Как видите, такой простейший на первый взгляд элемент хоккея, как остановка шайбы, таит в себе столько сложностей.

**ТЕПЕРЬ ХОЧЕТСЯ** сказать еще об одном, весьма грустном обстоятельстве. Я имею в виду относительно невысокую результативность большинства команд.

Конечно, одной из причин является то, что в оборонительных действиях наших хоккеистов произошли серьезные качественные изменения — изменения в лучшую сторону. Как известно, команды перешли на так называемый смешанный вид обороны, игроки научились принимать шайбу на корпус, в действиях защищающихся, которые атакуют соперника, трезвая расчетливость отлична сочетается с темпераментом и страстностью. И, наконец, в связи с тем, что оборона ведется по всему полю (чужой ли не от неприятельских ворот), атакующим очень трудно преодолеть пространство.

Все это, так сказать, «смягчающие вину обстоятельства». Тем не менее мы вправе требовать от

наших хоккеистов большей результативности. Особый счет должен быть предъявлен центральному нападающему.

СКА (Калинин), «Динамо» (Москва), «Трактор» (Челябинск), «Динамо» (Новосибирск) — во всех этих командах работают умудренные опытом тренеры. Но взгляните, как у них действуют центральные нападающие в атаке. Фактически они выполняют одну функцию — страхуют партнеров от всевозможных случайностей. Поэтому они, как правило, находятся вдали от ворот. Вот и получается: обороняются наши команды чуть ли не полным составом, а атакуют лишь двумя крайними нападающими... Так, повторяю, наступают (если это вообще можно назвать наступлением) команды, в которых работают даже наши опытные тренеры.

Меня, например, удивляет, что такой тренер, как В. Шувалов из калининской команды СКА, учит своих питомцев играть точно так же, как играл сам. Он, с моей точки зрения, забывает о двух вещах. Во-первых, его партнерами были хоккейные асы В. Бобров и Е. Бабич. Во-вторых, в то время не было еще такой активной защиты, как сейчас. Вполне понятно, что тогда атаку можно было строить на индивидуальных проходах.

Нет, нельзя тренеру отставать от жизни и учить хоккеистов играть, «как мы играли». Это к добру не приведет.

**И ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО** слов о неправильном использовании центральных нападающих. Обычно защитники идут за своими подопечными далеко вперед. А центральный нападающий, располагаясь вдали от ворот, страхует всех (в том числе и защитников) и должен не только опекал противника, но зачастую и перекрывать борт.

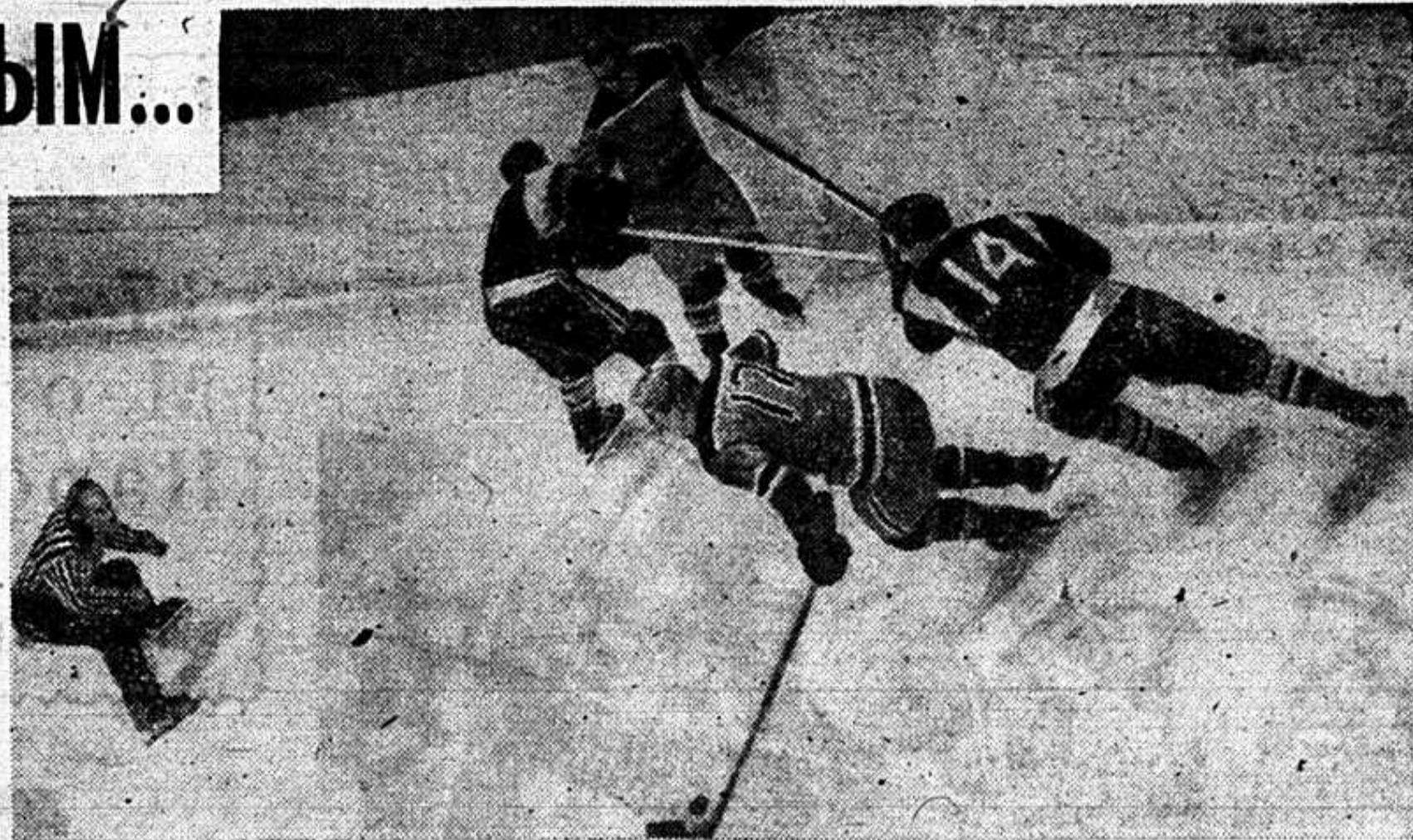
Такая практика имела право на жизнь потому, что в свое время у нас были воспитаны защитники эстра-класса: Н. Сологубов, И. Трегубов, А. Кучевский. У каждого из них огромный диапазон действия, у каждого отлично развита игровая интуиция. Если хотите знать, они в атаке зачастую выглядели сильнее, чем центральные нападающие.

Сейчас хоккеем изменился. Повысилось мастерство крайних нападающих, и защитникам стало гораздо сложнее справиться с ними один на один (особенно в своей зоне). Не следует стремиться к увеличению обязанностей защитника (их у него и так много), нужно продумать, как сохранить активность защитников, одновременно не снимая с них обязанности оборонять собственные ворота.

Не правильно ли было бы часть функций защитника передать центральному нападающему? Взаимодействуя с партнерами, он мог бы бороться за шайбу и подолгу удерживать противника на его же территории.

К слову сказать, в амплу центрального нападающего у нас все чаще и чаще появляются скоростные игроки. Возросло их мастерство в приемах отбора шайбы, тошше стали понимать игровые ситуации. Мне думается, в переходе центральных нападающих от позиционной манеры игры к скоростной — ключ к увеличению наступательной мощи наших команд.

**В ПРОШЛОМ** — году многие команды начали искать новые тактические варианты обороны. Отрадно, что в основе этих поисков лежит почти баскетбольный прессинг: борьба за шайбу, как правило, начинается там, где она потеряна. В матчах примерно равных по силам



**НАШИ** хоккеисты научились вести борьбу за шайбу по всему полю. Посмотрите на снимок Ю. Моргулиса. Здесь запечатлен момент матча ЦСКА — «Химик» (Воскресенск). Игрок из команды Подмосковья Ю. МОРОЗОВ удачно атаковал армейца Л. ВОЛКОВА. Его примеру хотел последовать и Ю. ГРОМОВ. Однако армейцу В. КИСЕЛЕВУ удалось освободиться от опеки, и он продолжает атаку.

команд теперь практически нет пауз в игре.

Перестройка тактики обороны — это не механический, а творческий (и к тому же довольно сложный) процесс. Тренерам пришлось заботиться о том, чтобы увеличить скоростную выносливость игроков, приучить нападающих вести маневренную оборону на больших просторах, причем зачастую против численно превосходящего соперника, привить вкус к силовым приемам.

К сожалению, далеко не все тренеры готовят своих питомцев должным образом. Поэтому сплошь и рядом приходится сталкиваться с несоответствием между требованиями к игроку (они весьма высоки) и его возможностями (они чрезмерно низки).

К примеру, нападающий, пытаясь вернуть потерянную шайбу, нерасчетливо — а потому и безуспешно — атакует противника. В результате из-за неудачи одного игрока прессинг оказывается крайне неэффективным.

Нельзя не сказать еще об одной нашей ошибке, к сожалению, весьма типичной. Кто из противников более опасен: тот, который владеет шайбой, или его партнер, движущийся на огромной скорости? За очень редким исключением взоры обороняющихся прикованы к игроку с шайбой. И это в корне неверно.

Конечно, смешно было бы утверждать, что противнику, владеющему шайбой, нужно давать «зеленую улицу». Но коль скоро атака немаловажна без передач, следует сделать все для того, чтобы исключить их возможность. Выполнить же эту задачу можно, лишь плотно и терпеливо опекая тех игроков, которым может быть адресована шайба.

Обороняющихся не должно смущать то обстоятельство, что они отдают неприятелю часть территории в средней зоне. Тактически грамотно отступающую команду можно сравнить с сжимающейся пружиной. После отступления последует рывок вперед, и контратака увенчается успехом, если, конечно... Если, конечно, своя синяя линия является мощным рубежом обороны. Если же этого не произойдет, то придется констатировать, что прессинг команде не удался.

Понятие хоккейного прессинга включает в себя и отбор шайбы у своих ворот, и изматывание сил противника, и лишение его атаки необходимой стройности. Так вот синяя линия должна быть превращена в грозный оборонительный вал. Именно в этом

месте у обороняющихся наиболее благоприятные условия: все атакующие на виду, причем каждый из них действует в известной степени скованно — они боятся попасть в положение «вне игры».

**ПОСЛЕДНЕЕ** замечание (с моей точки зрения, очень важное). Почти все команды с большим трудом выходят из своей зоны: поэтому то уменьшилось количество и ухудшилось качество острых контратак. Как же добиться такого положения, чтобы и оборона была у нас надежной, и острота контратак не пропала? Ответ, по-видимому, для многих будет неожиданным. Надо немедленно перестать копировать канадскую тактику обороны.

В своей зоне канадцы используют позиционную форму обороны. Это дает им возможность не подпускать противника к своим воротам, перехватывать шайбы, брошенные со средних и дальних точек. Такая оборонительная тактика полностью устраивает канадцев (в том числе и профессионалов); так как контратаки у них обычно начинаются индивидуальным выходом из зоны того или иного игрока.

Мы же долгие годы применяли в обороне систему «один против одного» (я имею в виду игру в своей зоне), и, естественно, перед нашими воротами не было такой прочной защитной брони. Зато у нас всегда были превосходные условия для коллективной контратаки. Поэтому советским тренерам надо всерьез задуматься над тем, как, сохранив нашу тактику коллективной контратаки, усилить оборону. В первую очередь надо обезопасить себя от скоростных (в том числе фланговых) проходов непосредственно на ворота.

**МОЖНО** смело сказать: сейчас формируется новый тип советского хоккеиста — высокотехнического, быстрого, выносливого и мужественного. Но вот досада: есть хоккеисты, которые, казалось бы, отвечают всем указанным требованиям — играют смело, активно, на предельных скоростях, но, увы... как мало мудрости, как тактически незрело действуют они!

Нет, мы должны воспитывать хоккеиста, который имел бы и исправный скоростной двигатель, и мог бы, непременно мог бы творчески мыслить на поле. Вот в этом и состоит главная задача наших тренеров.

**А. ТАРАСОВ,**  
заслуженный мастер спорта,  
заслуженный тренер СССР.

## ПОЧЕМУ ЖЕ

*Заметки тренера*

## ОНИ ТОРОПЯТСЯ?

**РАЗГОВОР** произошел в день городских соревнований. Здесь предлагалось отобрать лыжников для включения в сборную команду области. Я подошел к тренеру юношеского коллектива Свердловского медицинского института Г. Казанцеву. Две его 13-летние ученицы готовились к выступлению.

— Геннадий Иванович, не стоило бы допускать пока к крупным соревнованиям этих девочек, они еще физически слабы.

— Пусть пытаются свое счастье. Я их с весны, как только они и нам пришли, настраивал на эти соревнования.

— Что же вас к этому вынуждает? Зачем такая поспешность?

— Да вы сами знаете. Работают первый год, с меня результаты спрашивают...

Переубеждая молодого тренера, я в то же время испытывала некое чувство. Мне было понятно, что сама система оценки деятельности тренера заставляет его порой заниматься — натаскиванием юных спортсменов к соревнованиям. Стремясь выполнить план подготовки разрядников, тренеры порой поступают порой так, как будто бы...

серьезно, всегда заботится о здоровье своих маленьких друзей, тонко учитывает способности каждого. И недаром его воспитанники составляют основной костяк сборной области. А его ученик Леонид Жидких, выполнил норму мастера спорта, закончил техникум физкультуры и снова вернулся в родной коллектив. Теперь и он стал тренером.

И все же натаскивание юных спортсменов к соревнованиям по-лучило широкий размах.

Юношеские секции созданы в нашем городе почти при всех институтах и производственных коллективах. Но какова их роль? В основном они призваны обеспечивать зачетные очки на городских соревнованиях. Без очков, которые дают дети и юноши, занять высокое место в состязании очень трудно, а иногда просто невозможно. Поэтому некоторые физкультурные руководители занимаются натаскиванием юных лыжников, футболистов,

здесь продумано до конца. Надо категорически запретить тренерам и инструкторам физкультуры готовить к соревнованиям юношеские команды порочным методом натаскивания.

В Свердловской области много детских спортивных школ. Школа на Уралмашзаводе, например, культивирует семь видов спорта. Она обеспечена высококвалифицированным штатом тренеров: имеет отличную спортивную базу. За каждым тренером закреплены 3—4 учебные группы. Однако набор ребят даже в такую школу производится непродуманно. Вообще спортивные школы работают в отрыве от общеобразовательных школ. Дети в ДСШ принимаются без участия учителей физкультуры. Это приносит вред воспитанию молодого поколения.

Многое, конечно, зависит от школьных учителей, от организации уроков физкультуры. А чего греха таить, они еще в ряде школ работают на очень низком