



«Спартак» (Москва)
ЦСКА. 1:0 (0:0). Москва, 10
ноября. Центральный стадион
имени В. И. Ленина. 1 градус
тепла. Дождь. 21000 зрителей.

Судьи А. Иванов; В. Алов, Н.
Шушпанов (все — Ленинград).

«Спартак»: Кавазашвили, Ло-
гофет, Абрамов, Иванов, Лов-
чев, Киселев, Калинов, Осянин,
Папаев, Хусаинов, Силагадзе.

ЦСКА: Шмуц, Афонин, Шес-
териков, Истомин, Уткин, Пла-
масьев, Абдураимов,
Федотов, Поликарпов (Копей-
кин, 66), Дударенко.

Гол: Осянин (57).

Дублеры — 0:2. Голы: Ко-
нейкин, Солохо.

В конце прошлого сезона мое внимание привлекла статья о спартаковцах столицы, серебряных призерах, под названием «Команда, в которую не верили». В ней очень верно говорилось о том, что команда, по существу делающая первые шаги в омоложенном составе, сумела достойно показать свой спартаковский стиль в чемпионате, несмотря на отдельные срывы. Но, честно говоря, и сам автор, да и, пожалуй, многие поклонники спартаковцев понимали тогда, что еще рано, слишком рано было замахиваться на чемпионский титул, которым к тому времени трижды овладели киевские динамовцы, проповедывающие быстрый, техничный и атлетический футбол.

Прошел год. Новобранцы — спартаковская молодежь — окрепли, возмужали и, главное, поверили в свои силы. Их прошлогодние, подчас легковесные кавалерийские наскоки превратились под руководством опытных наставников Н. Старостина и

Н. Симоняна в зрелые, тактически разнообразные и волевые действия, в которых наравне с рассудительностью и добротностью защитных и полузащитных линий, хаварных и неожиданных ходов в нападении, зримо присутствовали традиционные спартаковские сила воли и неукротимый дух.

Именно такое сочетание и позволило им в этом сезоне дважды победить грозных киевлян, продемонстрировав всем убедительность своих притязаний на высший титул чемпионата страны.

Что же из зрителей, которые надеялись увидеть в действиях футболистов обеих команд налет артистизма (мол, все решено — спартаковцы уже победители), явно ошибались.

Вторая половина матча подтвердила мои предположения: шла яростная, жесткая борьба — борьба за каждый метр поля. Спартаковцы беспрерывно атакуют. Все время в игре и вратарь армейцев Шмуц. Но гола нет и нет. Футболисты скользят, падают, тратят много времени на обработку

нового чемпиона страны и заканчивается последний матч этого сезона в Москве.

На какие мысли меня еще навел этот поединок? У нас много говорят и пишут о некоем спартаковском духе, видимо, включая в это понятие прежде всего морально-волевую подготовку, психологическую уравновешенность, настрой на каждую игру... Все это правильно, но было бы в высшей степени наивным, если бы я, захотев подчеркнуть победу спартаковцев, ограничился только этими словами. Любой дух (в том числе и спартаковский), вероятнее всего, хорош тогда, когда он подкрепляется достойными аргументами: техникой, тактикой и физической подготовкой. В умении показать все эти качества и заключается самый большой козырь нового чемпиона!

Возвращаясь к началу отчета, хочу поздравить «Спартак» и его почитателей с замечательной победой в чемпионате страны 1969 года. Итог для них оказался радостным, перед нами предстала команда, в которую поверила!

В. ПОНЕДЕЛЬНИК,
заслуженный мастер
спорта.

КОМАНДА, В КОТОРУЮ ПОВЕРИЛИ

Вчерашняя игра как бы подвела итог закономерных усилий, итог всей проделанной работы коллектива.

Ненастная погода, непрекращающийся неприятный мелкий дождь наложили свой отпечаток на всю игру, особенно в первом тайме, когда территориальное преимущество от начала и до конца имели спартаковцы. Активность их средней линии (Киселев, Папаев и Калинов) обусловила и манеру игры: после быстрого прохождения середины поля неизменно следовали удары с дальних дистанций.

Причем дважды Папаев (на 42-й и 43-й минутах) был близок к успеху. Армейцы отвечали лишь редкими контратаками. Вновь уверенно действовали защитные линии армейцев, и особенно Шестериков с Афониным. Так

мяча. Наконец сильнейший удар в нижний угол Осянина выводит «Спартак» вперед. Шмуц бессилен что-либо сделать.

Армейцы не сдаются. Активизируются Федотов, Дударенко и вышедший после перерыва на поле Копейкин. Но их слабо поддерживают Уткин и Масляев, которые в поте лица вынуждены прежде всего помогать своей обороне.

Спартаковцы, полностью оккупировав центр поля, как бы обретя второе дыхание, действуют все быстрее, смелее и решительнее. Душа команды — маленький и юркий Хусаинов — успешно диригирует действиями партнеров, поочередно точными пасами выводит на удары Осянина, Силагадзе и Киселева.

Так, в атаках теперь уже

Таблица розыгрыша

За 1—14-е места					
Положение на 11 ноября					
В	Н	П	М	О	
«Спартак»	19	5	2	40	— 43
«Динамо»	16	6	2	35	— 38
«Динамо Тб	11	10	3	30	— 15 32
«Динамо» М	12	7	7	44	— 28 31
«Торпедо» М	11	9	6	29	— 19 31
ЦСКА	10	9	7	19	— 14 29
«Нефтехимик»	6	11	9	26	— 27 23
«Черноморец»	7	7	12	17	— 26 21
«Зенит»	6	9	11	21	— 34 21
«Шахтер»	6	8	12	20	— 28 20
«Заря»	5	9	12	21	— 30 19
СКА Р	6	7	13	23	— 37 19
«Динамо» Мин	5	9	12	14	— 31 19
«Торпедо» Кт	4	6	16	20	— 50 14